

ADAT PERKAHWINAN MASYARAKAT JAWI PERANAKAN INDIA MUSLIM DI PULAU PINANG

(Wedding Customs of the Jawi Peranakan Indian-Muslim Community of Penang)

Abdul Munir Ismail

abdmunir@fsk.upsi.edu.my

Fakulti Sains Kemanusiaan, Jabatan Pengajian Islam
Universiti Pendidikan Sultan Idris

Abstrak

Kajian ini dijalankan bagi meneliti pengaruh agama Hindu dalam amalan adat istiadat perkahwinan masyarakat Jawi Peranakan di Pulau Pinang. Seterusnya mengenal pasti amalan yang bertentangan dengan agama Islam dalam upacara perkahwinan masyarakat tersebut. Metode yang digunakan ialah kaedah perpustakaan, kajian lapangan dan temu bual seramai 20 responden yang terdiri daripada lelaki dan perempuan di kawasan sekitar Georgetown, Pulau Pinang khususnya di Jalan Masjid Kapitan Keling. Hasil kajian mendapati bahawa majoriti masyarakat Jawi Peranakan masih mengamalkan adat Istiadat nenek moyang mereka dengan mencampuradukkannya dengan adat Melayu setempat terutamanya dalam aspek upacara perkahwinan. Mereka percaya bahawa mengikut adat istiadat dan pantang larang yang diwarisi akan memberi kesan besar terhadap keharmonian dan kebahagiaan rumah tangga. Keadaan ini menunjukkan bahawa masyarakat Jawi Peranakan di Pulau Pinang pada hari ini masih lagi mengamalkan adat istiadat yang banyak dipengaruhi agama Hindu dan sesetengah amalan yang dilakukan bertentangan dengan syariat Islam. Oleh itu, diharap kajian ini dapat memberi kefahaman mengenai adat istiadat perkahwinan yang berlandaskan ajaran agama Islam dan yang tidak sepatutnya diikuti.

Kata kunci: Adat perkahwinan, Jawi Peranakan Pulau Pinang, pengaruh Hindu, syariat Islam

Abstract

This research aimed to study the extent to which Hindu influences are still present in the wedding customs of the Jawi Peranakan community in Penang. It also aimed to identify practices contrary to Islam still maintained in these wedding customs. The methodology employed in this research was a combination of library research, field

work and interviews involving 20 male and female respondents from Georgetown, particularly from the vicinity of the Kapitan Keling Mosque. The findings are that the majority of the Jawi Peranakan community still practice the customs and traditions of their forebears but have blended into these local Malay customary practices, especially in their wedding ceremonies. They believe that adherence to their ancestral traditions and taboos will bring about harmonious and happy marriages. Also, it was found that the Jawi Peranakan of Penang still practice customs and traditions that are still largely influenced by Hindu tradition, with some practices even being in contravention with the requirements of Islam. It is hoped that this research will aid in the understanding of which wedding practices are in line with Islamic teachings, and which ones are not.

Keywords: wedding customs, Jawi Peranakan of Penang, Hindu influence, Islamic law

PENDAHULUAN

Perkahwinan atau nikah merupakan suatu tuntutan dalam Islam. Perkahwinan menurut syarak bermaksud akad yang menghalalkan persetubuhan antara lelaki dan perempuan menurut peraturan yang ditentukan oleh Islam. Abd. Kadir (2002) menjelaskan bahawa antara hikmah dituntut supaya manusia berkahwin supaya manusia dapat hidup berpasang-pasangan, bahagia, melahirkan zuriat, menghalalkan hubungan kelamin dan mengharamkan zina. Perintah Allah kepada manusia supaya berkahwin dijelaskan dalam al-Quran seperti yang berikut:

Maksudnya: “Dan kahwinlah orang-orang bujang (lelaki dan perempuan) dari kalangan kamu, dan orang-orang yang soleh dari hamba-hamba kamu, lelaki dan perempuan. jika mereka miskin, Allah akan berikan kekayaan kepada mereka daripada limpah kurnia-Nya kerana Allah Maha Luas (rahmat-Nya dan limpah kurnia-Nya), lagi Maha mengetahui.”

(*Surah an-Nur* 18: 32)

Ayat di atas menjelaskan tentang perintah untuk berkahwin. Bagi melaksanakan perkahwinan terdapat adat istiadat yang dilaksanakan mengikut amalan dan kepercayaan sesuatu masyarakat. Secara sedar atau tidak, terdapat amalan yang bertentangan dengan ajaran Islam. Dalam makalah ini akan dibincangkan adat perkahwinan masyarakat Jawi Peranakan India Muslim Pulau Pinang bertujuan untuk melihat jika ada nilai dan adat istiadat yang bercanggah dengan ajaran Islam. Objektif kajian adalah untuk mengenal pasti adat istiadat perkahwinan masyarakat

Jawi Peranakan India Muslim Pulau Pinang yang bertentangan dengan ajaran agama Islam. Kajian ini menggunakan metode kajian perpustakaan dan kajian lapangan (temu bual).

Jika dilihat dari aspek adat perkahwinan masyarakat Jawi Peranakan India Muslim Pulau Pinang, mereka mempunyai adat resam yang tersendiri dan unik, berbeza dengan adat yang dipegang oleh masyarakat lain. Percampuran adat perkahwinan Melayu dengan India mempengaruhi perkahwinan masyarakat Jawi Peranakan India Muslim Pulau Pinang hingga kini. Antara adat perkahwinan yang dikaji dalam kajian ini termasuklah merisik, meminang, bertunang, penghantaran belanja dan majlis bersanding. Yang berikut dibincangkan adat perkahwinan masyarakat Jawi Peranakan India Muslim Pulau Pinang dengan lebih mendalam.

ADAT MERISIK BAKAL PENGANTIN

Omar Yusof (2012) mengatakan bahawa adat merisik masyarakat Jawi Peranakan India Muslim biasanya dilakukan oleh ibu bapa calon pengantin lelaki. Walau bagaimanapun, adat merisik ini tidak akan dilakukan sekiranya calon pengantin lelaki belum bersedia untuk berumah tangga. Aktiviti merisik mencakupi aspek mencari maklumat latar belakang gadis dengan bertanya kepada jiran tetangga atau saudara mara terdekat keluarga pihak perempuan. Latar belakang keluarga perempuan juga diselidiki tahap pendidikan agamanya, kemahiran memasak, membuat kerja rumah, tingkah laku gadis dan sebagainya.

Setelah mendapat maklumat latar belakang gadis dan keluarganya, maka ibu bapa lelaki akan berjumpa dengan keluarga perempuan secara mengejut. Tujuannya untuk melihat keadaan gadis tersebut secara langsung. Dipercayai jika gadis sedang mandi, maka tanda perkahwinan itu akan aman damai. Jika sedang memasak, dipercayai kehidupan rumah tangga yang bakal dibina itu tidak akan bahagia. Hanapi Dollah, (1984) menjelaskan bahawa jika terdapat halangan atau berlaku sesuatu yang buruk ketika dalam perjalanan menuju ke rumah calon perempuan itu, dipercayai sesuatu yang buruk akan berlaku, seperti penceraian atau rumah tangga tidak bahagia. Untuk mengelakkan kejadian tidak diingini berlaku, hasrat itu terpaksa dibatalkan.

Omar Yusoff (2010) mengatakan jika ibu bapa bakal pengantin lelaki berpuas hati dan berhasrat meminang gadis tersebut, maka “cincin tanya” akan dihantar kepada ibu bapa gadis melalui wakil sebagai tanda bahawa pihak calon lelaki akan datang meminang gadis tersebut. Lazimnya, cincin diletakkan di dalam sehelai sapu tangan cantik dan bersulam. Dipercayai anak dara yang lambat mendapat jodoh sehingga mencapai umur dua puluh lima tahun, gadis tersebut terkena “sial badan” atau dikenali juga sebagai sial majal. Bomoh akan digunakan untuk membuang sial

majal ini dan upacara ini dipanggil “mandi buang sial”. Gadis yang terkena sial majal ini dimandikan dengan air limau. Seterusnya khidmat bomoh digunakan untuk menelek jodoh bagi melihat sama ada pasangan hidup anak mereka serasi atau tidak. Selain itu, mandi safar ini juga dilakukan untuk membuang sial majal pada bakal pengantin yang berhasrat melangsungkan perkahwinan.

ADAT MEMINANG

Meminang bermaksud pihak keluarga lelaki atau wakilnya menyuarakan hasrat untuk mengahwini seseorang wanita. Peminangan dalam Islam merupakan proses untuk mencari dan mendapat persetujuan seorang wanita untuk dikahwini. Abd. Kadir (2002) mengatakan bahawa seorang wanita berhak menerima pinangan jika dia bersetuju. Jika peminangan ditolak, maka pihak lelaki hendaklah bersedia mencari calon lain. Sesungguhnya urusan berhubung dengan jodoh sudah ditentukan oleh Allah di Luh Mahfuz.

Abul Khairi Al-Latifi (2000) dalam bukunya bertajuk *Fiqh Perkahwinan Menurut Mazhab Imam asy-Syafie* menjelaskan bahawa meminang harus dilakukan dengan perkataan terang atau secara kiasan terhadap gadis. Dalam Islam, Peminangan terhadap perempuan yang telah dipinang oleh orang lain atau janda yang masih dalam idah diharamkan. Firman Allah SWT:

Maksudnya: “Dan tidak ada salahnya bagi kamu tentang apa yang kamu bayangkan (secara sindiran), untuk meminang perempuan (yang kematian suami dan masih dalam idah), atau tentang kamu menyimpan dalam hati (keinginan berkahwin dengan mereka). Allah mengetahui bahawa kamu akan menyebut-nyebut atau mengingati) mereka, (yang demikian itu tidaklah salah), akan tetapi janganlah kamu membuat janji dengan mereka di dalam sulit, selain dari menyebutkan kata-kata (secara sindiran) yang sopan. Dan janganlah kamu menetapkan dengan bersungguh-sungguh (hendak melakukan) akad nikah sebelum habis idah yang ditetapkan itu. Ketahuilah sesungguhnya Allah mengetahui apa yang ada dalam hati kamu, maka beringat-ingatlah kamu akan kemurkaan-Nya, dan ketahuilah, Sesungguhnya Allah Maha Pengampun lagi Maha Penyabar.”

(*Surah al-Baqarah* 1: 235)

Berdasarkan maksud ayat di atas, dapat difahami bahawa hikmah meminang dengan kata-kata yang jelas adalah bertujuan untuk memastikan perempuan yang ingin dipinang itu bukan tunangan orang lain serta wanita hendaklah menyatakan tentang idahnya. Jika pinangan atas pinangan orang lain, maka peminangan tersebut

tidak sah kerana akan menimbulkan masalah. Oleh itu, dalam melakukan peminangan haruslah berhati-hati demi menjaga kesejahteraan hidup di dunia dan di akhirat.

Masyarakat Jawi Peranakan India Muslim melakukan peminangan dengan menghantar rombongan terdiri daripada waris terdekat, seperti ibu bapa, datuk, nenek atau ahli keluarga yang lebih tua. Nor Aini (2005) mengatakan bahawa biasanya ibu bapa pihak lelaki menyerahkan tugas itu kepada wakil yang dipilih oleh mereka. Majlis peminangan disaksikan juga oleh ketua kampung, tok imam dan beberapa jiran tetangga yang terdekat. Fokus perbincangan berkisar pada jumlah mas kahwin, jumlah wang hantaran, tempoh pertunangan, tarikh menghantar wang hantaran, tarikh perkahwinan dan syarat lain yang diminta oleh keluarga gadis. Pada akhir majlis dilakukan upacara menyarung cincin dan “suap gula” akan dilakukan oleh ibu pihak lelaki kepada gadis yang bakal menjadi menantu mereka. Kemudian ahli keluarga lelaki pula menyuapkan gula dan susu ke mulut bakal pengantin wanita. Sohaimi (2007), mengatakan bahawa dipercayai perbuatan menyuapkan sedikit gula ke dalam mulut gadis bertujuan untuk kemanisan dalam alam perkahwinan serta sebagai tanda gadis tersebut sudah berpunya. Adat ini unik kerana hanya terdapat dalam masyarakat Jawi Peranakan India Muslim di Jalan Masjid Kapitan Keling, Pulau Pinang sahaja.

Masyarakat Jawi Peranakan India Muslim dipercayai wang hantaran mestilah dalam jumlah ganjil kerana angka ganjil melambangkan sifat Allah Yang Maha Esa. Oleh itu, barang hantaran mestilah dalam jumlah ganjil. Jamaluddin Aziz (2003) menjelaskan bahawa hantarannya termasuklah tepak sirih, cincin emas berbatu berlian atau intan dan diiringi barangan berharga yang lain.

Mereka juga dipercayai bahawa terdapat waktu tertentu untuk melangsungkan sesuatu perkahwinan. Bulan Safar dipercayai bulan yang tidak sesuai untuk diadakan majlis perkahwinan. Bulan Syawal, Zulkaedah, Zulhijjah kecuali bulan Ramadan merupakan bulan dalam kalendar Islam yang sesuai dipilih bagi upacara meminang, akad nikah dan kenduri kahwin. Dipercayai bulan berkenaan membawa kebahagiaan kepada anak-anak mereka. Kebanyakan ibu bapa mengadakan majlis perkahwinan pada hari Isnin, Khamis atau Jumaat. Sementara hari yang tidak baik untuk diadakan majlis perkahwinan ialah hari Rabu bulan Safar. Hari dan bulan berkenaan dianggap sial.

ADAT BERINAI

Kemeriahan sesuatu majlis perkahwinan masyarakat Jawi Peranakan India Muslim bermula pada malam berinai atau dikenali sebagai *mehndi*. Nor Aini (2005) mengatakan bahawa malam berinai merupakan budaya masyarakat Jawi Peranakan

India Muslim di Jalan Masjid Kapitan Keling, Pulau Pinang yang dilaksanakan oleh keluarga yang berpegang kuat kepada adat istiadat perkahwinan. Acara ini melibatkan pengantin perempuan dan pengantin lelaki. Lazimnya majlis berinai diadakan sehari sebelum majlis perkahwinan, dan dilangsungkan secara berasingan di rumah keluarga masing-masing. Upacara didahulukan di rumah pengantin lelaki dan pengantin perempuan. Majlis *mehndi* dimulakan sejeurus menerima rombongan pengantin lelaki yang membawa dulang berisi semangkuk inai digunakan bagi menyempurnakan upacara tersebut bersama-sama dulang hantaran, persalinan sari pengantin perempuan, rantai emas dan sebentuk cincin.

MAJLIS AKAD NIKAH

Ijab dan kabul merupakan rukun nikah yang perlu dilaksanakan dan tidak sah sesuatu perkahwinan itu jika tidak dilaksanakan dengan menurut syaratnya. Ijab dan kabul ialah dasar perkahwinan yang dipersetujui oleh kedua-dua belah pihak tanpa paksaan sama ada daripada calon suami atau pun isteri. Ijab, suatu ucapan pengakuan daripada pihak bakal isteri bahawa ia bersedia dinikahkan dengan bakal suaminya yang diucapkan oleh wali wanita tersebut. Sementara istilah kabul pula ialah pengakuan bakal suami bersetuju menerima pernikahan itu.

Majlis akad nikah dilakukan di rumah pengantin perempuan menggunakan khidmat imam mewakili wali pengantin perempuan sebagai jurunikah dan terdapat juga masyarakat menyempurnakan akad nikah dalam masjid bertujuan bagi mengambil berkat. Noriah (2010) mengatakan bahawa selesai akad nikah, upacara membatalkan air sembahyang dilakukan. Pengantin lelaki akan menyarungkan cincin ke jari pengantin perempuan, mengalungkan kalungan “bunga malei” dan menyuapkan susu yang dicampur dengan pisang (pisang dilenyek sehingga lumat) serta mengalungkan *thali* berupa rantai diperbuat daripada manik dan kepingan emas berbentuk buah gandum. *Thali* atau *tjirumaangalyam* merupakan lambang suci perkahwinan. Bagi masyarakat Jawi Peranakan India Muslim. Pada *thali* itu diikat segumpal benang putih yang disapu dengan kunyit. Adat penyediaan *thali* ini dilakukan tujuh atau sembilan hari sebelum hari perkahwinan. Pihak lelaki akan membawa emas, cendana, kumkum, sirih pinang, kelapa dan bayaran untuk pembuat *thali* bagi memastikan tukang *thali* mengetahui hari yang sesuai untuk membuatnya. Mereka menyarungkan *thali* kepada pengantin perempuan semasa majlis akad nikah berlangsung. *Thali* tersebut merupakan lambang suci perkahwinan.

Nor Aini (2005) menjelaskan masyarakat Jawi Peranakan India Muslim dilihat amat terpengaruh dengan adat istiadat India, iaitu sewaktu upacara kalungan *thali* ini berlangsung. *Atchatai*, iaitu beras yang dicampur kunyit serta bunga disusun

di atasnya ditaburkan kepada pengantin sebagai tanda restu. Seterusnya pengantin bertukar kalungan bunga *malei* dipakai sebanyak tiga kali. Bunga *malei* sebagai alat menyampaikan niat masing-masing dan simbol kesejahteraan serta kebahagiaan rumah tangga. Istilah *malei* membawa maksud kalungan pelbagai jenis bunga seperti bunga mawar, orkid dan melur diikat menggunakan tali. Mereka menganggap bunga *malei* sebagai simbolik untuk kebahagiaan dalam perkahwinan. Pengantin diraikan dengan paluan kompang dan keluarga berkemampuan mengarak pengantin dengan menaiki kuda yang dihias indah.

MAJLIS PERSANDINGAN

Bersanding merupakan kemuncak dalam adat perkahwinan. Pengantin diandam oleh mak andam dengan menggunakan adunan barangan sepinggan beras, sebiji kelapa, minyak wangi, limau purut, bekas bara dan beberapa helai daun sirih. Tempat bara dicampurkan dengan kemenyan digunakan untuk mengasap wajah pengantin perempuan bagi membuang sial majal. Sohaimi (2007) mengatakan bahawa mandi limau dipercayai dapat mengelak kejadian buruk, sewaktu majlis persandingan berlangsung. Untuk kelihatan lebih cantik, bulu kening dan bulu roma dibuang, serta dipakaikan pengantin dengan pelbagai barang kemas.

Sewaktu pengantin disandingkan, upacara menepung tawar disempurnakan oleh keluarga pengantin perempuan dan pengantin lelaki. Upacara menepung tawar disempurnakan dengan adat bersuap-suapan dengan sedikit nasi kunyit diletakkan pada jari pengantin perempuan dan disuapkan ke mulut pengantin lelaki dan begitu juga pengantin lelaki menyuapkan nasi kunyit kepada pengantin perempuan.

MAJLIS KENDURI

Kaum wanita masyarakat Jawi Peranakan India Muslim memakai barang kemas sewaktu menghadiri majlis perkahwinan. Barang kemas melambangkan kemewahan seseorang. Dipercayai orang yang memakai barang kemas disambut lebih istimewa daripada orang kurang memakai barang kemas. Ada yang menggadai tanah, hutang wang atau meminjam barang kemas orang lain untuk menghadiri sesuatu majlis perkahwinan. Jika tidak memakai barang kemas, wanita tidak akan menghadiri majlis perkahwinan kerana tidak mahu menanggung malu walaupun majlis perkahwinan itu dianjurkan oleh ahli keluarga yang terdekat.

MEMOHON RESTU DARIPADA TOK NENEK

Pengantin yang selesai berkahwin dikehendaki membuat nazar pada kuburan nenek moyang bertujuan untuk memohon restu daripada nenek moyang agar perkahwinan mereka kekal sehingga ke anak cucu. Omar Yusoff (2010) mengatakan amalan meminta sesuatu dilakukan di makam orang mulia. Aktiviti ini lazimnya dilakukan di Masjid Nagore dan kubur isteri Kapitan Keling, Patheni Amma. Pasangan pengantin menyalakan lilin dan mengelilingi makam untuk memohon sesuatu kebaikan kepada roh si mati (berasal dari India, abu mayat ditanam di Masjid Kapitan Keling) dipercayai sebagai penyampai hajat kepada Allah SWT. Dipercayai jika pengantin baharu tidak melakukan perkara tersebut, kejadian buruk akan menimpa pasangan suami isteri yang baru berkahwin.

PERBINCANGAN AMALAN BERTENTANGAN DENGAN AJARAN ISLAM

Persoalan tentang adat perkahwinan masyarakat Jawi peranakan India Muslim di Pulau Pinang tersebut telah dikemukakan kepada beberapa tokoh bagi mendapatkan penjelasan tentang hal ini. Hasil perbincangan didapati terdapat amalan yang bertentangan dengan ajaran agama Islam. Yang berikut dijelaskan hasil perbincangan.

Mustafa Daud (1995) menjelaskan bahawa amalan yang dipanggil “mandi buang sial”, iaitu gadis dimandikan dengan air limau dianggap sebagai perbuatan yang mencemarkan kesucian agama Islam. Sial atau bala yang dikenakan oleh seseorang tidak ada kaitan dengan makhluk. Allah yang memberi kemudahan atau kebahagiaan kepada makhluk-Nya. Seterusnya khidmat bomoh digunakan untuk menelek jodoh bagi melihat sama ada pasangan hidup anak mereka serasi atau tidak. Amalan ini juga merupakan perbuatan syirik. Selain itu, mandi safar ini juga dilakukan untuk membuang majal sial pada bakal pengantin yang berhasrat melangsungkannya. Perbuatan ini merupakan amalan orang jahiliah dahulu. Hari Rabu bulan Safar dianggap sebagai bulan sial juga suatu kepercayaan yang salah. Tidak ada bulan sial dalam Islam.

Menurut responden (pegawai pejabat Muzium Masjid Kapitan), masih terdapat beberapa amalan yang bertentangan dengan ajaran Islam dalam adat Istiadat perkahwinan masyarakat Jawi Peranakan ini. Antaranya termasuklah upacara akad nikah, pengantin perempuan dikalungkan *thali* dan bunga *malei* sebagai simbol suci perkahwinan. Hal ini bertentangan dengan ajaran Islam kerana menyerupai amalan masyarakat India Hindu yang percaya bahawa *thali* ini sebagai simbol tuah dan suci dalam alam perkahwinan. Berdasarkan temu bual Nurul Taqwa Hashim, (16 November 2012) menjelaskan bahawa kalungan *thali* pada pengantin perempuan

masih diamalkan tetapi tidak menggunakan kain kuning dan kunyit seperti yang dilakukan oleh Masyarakat India. Mereka menukarkan *thali* tersebut kepada kalungan rantai yang diperbuat daripada manik dan kepingan emas berbentuk buah gandum. Mereka menukarkan *thali* itu kepada bentuk rantai emas supaya tidak menyamai niat pemakaian *thali* itu sebagai simbol tuah dan kesucian dalam hubungan sesebuah perkahwinan.

Merujuk adat persiapan majlis persandingan, pandangan seorang responden yang merupakan peniaga emas (16 November 2012) menjelaskan bahawa perbuatan pengantin perempuan membuang bulu kening dan mencukur bulu roma juga bertentangan dengan hukum Islam. Allah SWT melaknat orang yang melakukannya (mak andam) dan orang yang meminta supaya dilakukan perbuatan tersebut. Perbuatan menepung tawar, iaitu menabur beras kunyit semasa persandingan juga merupakan amalan yang bertentangan dengan ajaran Islam. Menurut Omar Yusoff, tujuan adat menepung tawar adalah untuk menambahkan semangat dan menghalau roh jahat daripada mengganggu pengantin semasa walimatulurus berlangsung. Perbuatan ini merupakan amalan syirik dan amat bertentangan dengan ajaran Islam. Hal ini dijelaskan dalam al-Quran seperti firman Allah:

Maksudnya: “Allah yang menjadi tumpuan sekalian makhluk untuk memohon sebarang hajat”;

(*Surah al-Ikhlās* 30:2)

Dalam ayat yang lain Allah S.W.T. berfirman,

Maksudnya: “Engkaulah sahaja (Ya Allah) yang kami sembah dan kepada Engkaulah sahaja kami memohon pertolongan.”

(*Surah al-Fatihah* 1: 5)

Berdasarkan nas al-Quran tersebut, dapat difahamkan bahawa tidak boleh manusia mensyirikkan Allah SWT dengan sesuatu makhluk yang lain. Oleh sebab itu, kepercayaan masyarakat Jawi Peranakan India Muslim Pulau Pinang seperti menepung tawar yang dipercayai boleh menghalau roh jahat adalah haram dan mencemarkan kesucian Islam. Perbuatan tersebut merupakan syirik dan setiap kemudaran serta manfaat telah ditetapkan oleh Allah seperti firman-Nya:

Maksudnya: Katakanlah (Wahai Muhammad): “Tidak sekali-kali akan menimpa kami sesuatu pun melainkan apa yang telah ditetapkan Allah bagi kami. Dialah Pelindung

yang menyelamatkan kami, dan (dengan kepercayaan itu) maka kepada Allah jualah hendaknya orang-orang yang beriman bertawakal”.

(*Surah Al-Taubah* 10: 51)

Masyarakat Jawi Peranakan India Muslim Pulau Pinang amat mementingkan taraf kekayaan kedua-dua belah pihak pengantin. Oleh sebab itu, pemilihan calon diurus oleh ahli keluarga dan bukan diuruskan oleh pengantin itu sendiri. Bertujuan untuk menjaga taraf sesuatu keluarga. Ketika mengadakan walimatulurus secara besar-besaran para tetamu yang hadir terdiri daripada yang setaraf sahaja. Orang miskin tidak diundang makan bersama-sama. Mustafa Daud (1995) menjelaskan bahawa perbuatan tersebut amat bertentangan dengan ajaran agama Islam. Majlis kenduri kahwin diadakan bertujuan untuk menghebahkan perkahwinan itu kepada masyarakat dengan menjemput saudara-mara terdekat serta warga miskin setempat. Kenduri diadakan bagi melahirkan tanda syukur, mendapatkan keberkatan majlis, serta amalan sedekah yang dituntut dalam agama Islam, sebagaimana firman Allah SWT:

Maksudnya: “Wahai orang-orang yang beriman! jangan rosakkan (pahala amal) sedekah kamu dengan perkataan membangkit-bangkit dan (kelakuan yang) menyakiti, seperti (rosaknya pahala amal sedekah) orang yang membelanjakan hartanya kerana hendak menunjuk-nunjuk kepada manusia (riak), dan ia pula tidak beriman kepada Allah dan hari akhirat. Maka bandingan orang itu ialah seperti batu licin yang ada tanah di atasnya, kemudian batu itu ditimpa hujan lebat, lalu ditinggalkannya bersih licin (tidak bertanah lagi). (Demikianlah juga halnya orang-orang yang kafir dan riak itu) mereka tidak akan mendapat sesuatu (pahala) pun dari apa yang mereka usahakan. dan (ingatlah), Allah tidak akan memberi petunjuk kepada kaum yang kafir”.

(*Surah al-Baqarah* 1:264)

Berdasarkan nas al-Quran di atas umat Islam ditegah membelanjakan harta dalam walimatulurus untuk bermegah-megah atau untuk dipuji orang dan berlebih-lebihan dan melampaui batas. Perbuatan itu dilarang dalam Islam. Selain itu juga, agama Islam tidak membenarkan harta dibelanjakan di luar kemampuan sehingga terpaksa berhutang dan bergadai.

Masyarakat Jawi Peranakan India Muslim Pulau Pinang dilihat mengutamakan taraf ekonomi yang baik sama ada dalam pergaulan seharian dan urusan perkahwinan. Menurut responden yang merupakan kakitangan di Pejabat Agama Islam Pulau Pinang (17 November 2012) mengatakan bahawa pengantin dihiasi dengan pelbagai

barang kemas yang melambangkan kekayaan masyarakat mereka. Dua orang responden yang terdiri daripada pelajar universiti dan juga guru agama Islam (15 November, 2012) menjelaskan bahawa tetamu ke majlis perkahwinan mestilah memakai barang perhiasan. Walimatulurus itu sendiri suatu amalan tradisi yang diadakan secara besar-besaran.

Hal ini dilihat bertentangan dengan syariat Islam. Hukum mengadakan walimatulurus ialah sunat sebagai tanda pengisytiharan perkahwinan. Oleh itu, dilarang mengadakan kenduri kahwin secara besar-besaran sehingga terpaksa bergadai dan berhutang. Amalan ini merupakan pembaziran dan boros. Perkara ini dilarang oleh syarak berdasarkan firman Allah SWT:

Maksudnya: “Dan berikanlah kepada kerabatmu, dan orang miskin serta orang musafir akan haknya masing-masing; dan janganlah engkau membelanjakan hartamu dengan boros yang melampau”.

(Surah al-Israk 17:26)

Berdasarkan maksud ayat di atas, dapat difahami bahawa umat Islam dilarang membelanjakan harta secara berlebihan dan membazir dalam perkara yang tidak sepatutnya. Ayat ini juga menegaskan bahawa memberi kemudahan kepada saudara mara yang bertandang ke sesebuah majlis perkahwinan, dan tidak membebankan mereka. Perkara ini jelas menunjukkan bahawa agama Islam amat menitikberatkan hubungan persaudaraan sesama Islam dalam pergaulan kehidupan seharian.

Menurut responden yang merupakan seorang bilal (17 November, 2012) mengatakan bahawa amalan memohon restu daripada makam atau keramat sudah tidak diamalkan oleh masyarakat Jawi Peranakan. Perbuatan tersebut bertentangan dengan ajaran Islam dan merupakan perkara syirik, iaitu menduakan Allah. Hanya segelintir masyarakat terutamanya yang masih mempunyai hubungan perniagaan yang rapat dengan masyarakat India beragama Hindu di Jalan Masjid Kapitan Keling yang mengamalkan memohon restu daripada makam.

KESIMPULAN

Berdasarkan dapatan kajian, disimpulkan bahawa amalan adat perkahwinan masyarakat Jawi Peranakan India Muslim di Pulau Pinang kuat dipengaruhi agama Hindu. Mereka mencampurkan amalan yang dituntut dalam Islam dengan amalan khurafat yang mencemarkan kesucian Islam. Istiadat perkahwinan itu sendiri merupakan adat resam yang diwarisi dan diperturunkan oleh nenek moyang mereka.

Oleh itu, amalan Islam tidak dapat dibezakan dengan amalan masyarakat India yang beragama Hindu. Sebahagian mereka masih percaya terhadap pantang larang dan adat yang diwarisi oleh nenek moyang mereka walaupun bertentangan dengan agama Islam.

RUJUKAN

- Abd. Kadir Hj. Abdullah Hassan, 2002. *Perkahwinan dalam Islam*. Kuala Lumpur: Al-Hidayah Publishers.
- Abul Khairi Al-Latifi, 2000. *Fiqh Perkahwinan Menurut Mazhab Imam Asy-Syafie*. Kuala Lumpur: Al-Hidayah Publishers.
- Ahmad Iman Arif dan Supiyaton Mokhtar, 2005. *Perkahwinan Ummat Islam*. Kuala Lumpur: Sabunai Media Sdn. Bhd.
- Hairol Nizam B. Moideen Kutty, 2010. *Persepsi Imam Masjid terhadap Istiadat Perkahwinan Masyarakat Melayu di Negeri Johor*. Johor: Universiti Teknologi Malaysia.
- Hanapi Dollah, 1984. *Politik dan Budaya India Muslim di Pulau Pinang: Satu Persoalan Teoritis Etnisiti dalam Malaysia Masa Kini*. Kuala Lumpur: Persatuan Sejarah Malaysia.
- M. Rajantheran dan S. Manimaran, 1994. *Adat dan Pantang Larang Orang India*. Kuala Lumpur: Dar al-Fikr al-Arabi.
- Muhammad Abu Zahrah, 1957. *al-Ihwal al-Syakhsiyyah*. Kaherah: Dar al-Fikr al-Arabi.
- Mustafa Al-Khin, Mustafā Al-Bugha dan Ali Al-Sharbaji, 2007. *Manhaj Fiqh Al-Syafi'e*. Jil. IV. (Rasyidah Bt Adam dan Shaifudin Bin Maulup, Terjemah). Negeri Sembilan: Jabatan Mufti Kerajaan Negeri Sembilan
- Mustafa Daud, 1995. *Perkahwinan Menurut Islam*. Kuala Lumpur: Utusan Publication And Distributor.
- Noriah Mohamed dan Omar Yusoff, 2010. "Tinjauan Identiti dan Bahasa Hibrid dalam Kalangan Samsam, Baba Nyonya dan Jawi Peranakan di Utara Semenanjung Malaysia" dlm. *International Journal of the Malay World Naonrdi Achi Vmilioshaatimone*.
- Noor Aini Abdullah, 2005. *Adat Resam dan Etiket Masyarakat Malaysia*. Kuala Lumpur: Perpustakaan Negara Malaysia.
- Omar Yusoff dan Jamaluddin Aziz, 2010. *Jawi Peranakan di Pulau Pinang Ekspresi Sebuah Identiti*. Pulau Pinang: Universiti Sains Malaysia.
- Omar Yusoff (pengkaji masyarakat Jawi Peranakan India Muslim). Temu bual pada 16 November 2012 bertempat di Universiti Sains Malaysia.
- Omar Yusoff dan Noriah Mohamed, 2010. *Daripada Jawi Peranakan kepada Melayu: Tinjauan terhadap Komuniti Jawi Peranakan di Pulau Pinang pada Abad Ke-21*. Pulau Pinang: Universiti Sains Malaysia.
- Ramlan Damanik, 2002. *Fungsi dan Peranan Upacara Adat Perkawinan Masyarakat Melayu Deli*. Indonesia: Universitas Sumatera Utara.
- Rusmiati Harun, (1995). *Falsafah Perkahwinan dalam Islam*. Kuala Lumpur: Perpustakaan

Negara Malaysia.

Sohaimi Abdul Aziz, 2007. *Dari Tanjung Penaga ke George Town Membongkar Sejarah Negeri Pulau Pinang*. Kuala Lumpur: perpustakaan Negara Malaysia.

Temu bual dengan bilal di Masjid Kapitan Keling, pada 17 November 2012 bertempat di Jalan Masjid Kapitan Keling, 10200 Pulau Pinang.

Temu bual dengan guru Agama Islam, pada 15 November 2012 bertempat di Jalan Masjid Kapitan Keling, 10200 Pulau Pinang.

Temu bual dengan pegawai di pejabat Muzium Masjid Kapitan Keling pada 17 November 2012 bertempat di Masjid Kapitan Keling, 10200 Pulau Pinang.

Temu bual dengan pelajar universiti, pada 15 November 2012 bertempat di Jalan Masjid Kapitan Keling, 10200 Pulau Pinang.

Temu bual dengan pembantu am rendah di Pejabat Agama Islam Pulau Pinang, pada 16 November 2012 bertempat di Pejabat Agama Islam Pulau Pinang.

Temu bual dengan peniaga emas pada 15 November 2012 bertempat di No.3 Nasrat Jewellery Centre, Jalan Masjid Kapitan Keling, 10200 Pulau Pinang.

Terjemahan al-Quran Bahasa Melayu dlm. [http://:www.surah.my](http://www.surah.my) (Capaian 2012).